



N°6/2022

LETTRE DE JUIN

Bonjour à toutes et tous,

Ce mois de juin sera dense.

Il y aura de nouveau deux dimanches consacrés aux élections législatives. Deux dimanches pour renouveler notre Assemblée nationale. Comme lors des élections présidentielles, j'invite chacune et chacun à accomplir son devoir citoyen en allant voter, quel que soit son bord. La démocratie est une chance, faisons-la vivre.

Juin est aussi le mois de la Fête de la musique, dont Les Rendez-vous de Puimoisson vont s'occuper avec la venue d'un excellent groupe local, LMJ, plus connu sous le nom de la Marque Jaune.



Sommaire

- Elections législatives
- Chantier participatif à Notre Dame de Bellevue

- Le dossier du mois :
La fête de Saint-Éloi

- Vide grenier
- Grand prix cycliste Féminin
- Fête de la musique : concert
- Festival Poésie et Chansons
- Infos associations
- Appel à pompiers volontaires
- Unis Cités
- Mots croisés

Deux jours avant, le dimanche 19 juin, nous aurons accueilli une grande course féminine de vélo sur route, déclinée en plusieurs catégories d'âges, comptant pour les championnats de France. Elle est organisée par l'Union Cycliste du Pays des Lavandes et nous sommes fiers de les aider afin que notre commune serve de cadre aux pratiques sportives. Je tiens à souligner le fait qu'il s'agit de courses féminines, des filles et des femmes qui, là comme ailleurs, sont souvent moins valorisées que leurs homologues masculins. De la même façon, nous avons été honorés que la première course hippique à Puimoisson début avril ait été organisée par Endurance Equestre Puimoisson, principalement animée par des femmes. Allez les filles !

Ce mois de juin empli de convivialité et de festivités m'incite à annoncer d'ores-et-déjà une rencontre de bienvenue à l'attention des nouveaux venus à Puimoisson. Le samedi de la fête du village, 2 juillet à 11h00, le conseil municipal et moi-même accueillerons tous les Puimoissonnais qui ont aménagé en 2020, 2021 et 2022 parmi nous. Ce sera de nouveau annoncé et les personnes seront contactées directement.

Puimoisson nous montrera dans les semaines à venir qu'elle est terre de culture, terre de sports, terre d'égalité femmes-hommes et terre d'accueil. Un beau programme.

Fabien Bonino

EDITO



**Les élections
législatives
auront lieu
les 12 et 19 juin
dans la salle
polyvalente
de 8 heures à 18
heures.**

CHANTIER PARTICIPATIF à Notre Dame de Bellevue

SAMEDI 11 JUIN

A partir de 10h

Organisé par la commune, nous vous attendons pour :

- Jardinage
- Nettoyage
- Débroussaillage etc...

Venez avec votre pique-nique
et matériel de jardinage
La mairie offre l'apéritif

Inscriptions souhaitables
pour évaluer le nombre de participants :
04 92 74 54 01



Point de rencontre devant la mairie 9h30
Départ à pied ou en voiture

LE DOSSIER DU MOIS

La fête de Saint Eloi

La vénération pour Saint Eloi, le patron des orfèvres, métiers des métaux et maréchaux ferrants et grand protecteur des chevaux des mulets et des ânes date du Moyen âge. Elle est fêtée par tous les paysans qui menaient leurs bêtes devant l'église paroissiale pour recevoir la bénédiction annuelle en l'honneur du Saint.

Vendredi 1^{er}, Samedi 2, dimanche 3 et lundi 4 juillet 2022



Eloi est né vers 588 près de Limoges et est très tôt destiné au métier d'orfèvre. Envoyé à Paris, le roi Clotaire II lui commande un trône d'or serti de pierres précieuses. Eloi réalise un trône magnifique et avec le superflu de métal et de pierre, cisèle un deuxième trône. Clotaire II fut émerveillé du talent d'Eloi mais aussi de son honnêteté car il aurait pu garder pour lui ce qui restait de la commande. Mais Eloi est surtout connu pour avoir été au service du Roi Dagobert.

Il est aussi le patron des ouvriers travaillant les métaux, comme les maréchaux-ferrants, les charretiers, les laboureurs, ou encore les orfèvres et les armuriers.

*Le bon roi Dagobert
A mis sa culotte à l'envers
Le grand Saint Eloi
Lui dit : O mon roi*

*Votre Majesté
Est mal culottée
C'est vrai lui dit le roi
Je vais la remettre à l'endroit...*





Saint-Eloi est également le protecteur des mulets, des ânes et des chevaux. Selon l'expression provençale, « **Sant Aloi es un bouon sant, si fêsto dous coup l'an** », qui peut se traduire par : Saint-Eloi est un bon Saint, on le fête deux fois par an. Une fois le jour de la fête religieuse, le 1er décembre, ainsi qu'une seconde fois, le 25 juin, jour du transfert de ses reliques de la cathédrale de Noyon à Paris en 1212. C'est lorsque l'été arrive que les fêtes traditionnelles de la Saint-Eloi réapparaissent. Chaque commune provençale a adoptée une date spécifique, en fonction de son histoire, et chacune a son propre déroulement.

Puimoisson fête la Saint-Eloi le premier week-end du mois de juillet.



Durant la guerre, la Saint-Eloi n'a plus eu lieu, pays occupé, chevaux réquisitionnés, le moral n'était pas à la fête...



Elle a repris avec force et enthousiasme à la libération



Cette fête est une coutume très répandue dans toute la Provence. Elle s'articule autour d'une cavalcade de charrettes décorées et de chevaux en hommage au temps où le cheval était l'outil de travail et le moyen de déplacement de nos ancêtres. Pour accompagner ce défilé, les habitants revêtaient les costumes traditionnels provençaux et les chevaux étaient parés de leurs plus beaux attributs.

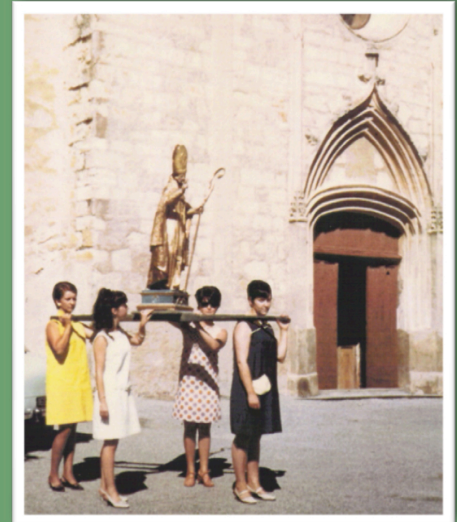


Les jeunes filles faisaient des bouquets de Saint Eloi avec des pois de senteur trouvés le long des chemins.

La fête de Saint-Eloi a, plusieurs fois, été interrompue mais à chaque génération, un comité des fêtes dynamique, l'a faite renaître.

Perpétuant ainsi, une tradition ancestrale qui a traversé les siècles.

La sortie sur le parvis de l'église Saint Michel de la statue de Saint-Eloi, la cavalcade, la bénédiction des chevaux, des tracteurs et le soir, le bal dans la « salle verte », nommée ainsi à cause de sa décoration faite de buis cueillis sur les flans du mont Denier.



LE PROVENÇAL

PUIMOISSON renoue avec la tradition

A l'occasion de la St-ÉLOI :

bénédiction des chevaux... vapeur

(DE NOTRE ENVOYE SPECIAL J-Y. THELENE).

Faute de moyens, on peut ne pas célébrer une tradition et faire croire ainsi qu'on l'a enterrée à tout jamais. Pourtant, une tradition, ça s'escamote seulement, mais ça ne meurt pas.

Shelley ne disait - Il pas, dans la grande œuvre littéraire qu'est sa « Révolte en Islam » que les actes des esprits d'autrefois ni le temps, ni les dieux, ni les changements ne pouvaient les dompter ?

Il y a cinq ans déjà que la Saint - Eloi, faute de moyens dirons - nous, n'avait pas été célébrée dans la plus pure des traditions provençales à



Progressivement, les chevaux ont été remplacés par les tracteurs

LES ANNEES 70

Vif succès de la Saint-Eloi à Puimoisson

Le "Pigeonnier de Vernède" premier prix du Corso fleuri



Digne (de notre agence) — La Saint-Eloi à Puimoisson, initié par ses bénévoles pour le plaisir, a réuni un grand nombre de participants et un grand nombre de tracteurs fleuris dont le meilleur a été décoré avec beaucoup de goût et de délicatesse.

Le cortège traversa la ville, dans l'ordre du cortège en tête : Notre-Dame de Bellevue, conduit par Jean-Pierre Michel ; Ma Paillette au Cameroun, de la troupe de Bellevue, conduit par Roger Honoré ; Le Puits et la Moisson de Puimoisson, de Jean-Paul Bédard ; puis les tracteurs de Robert Garcia, celui de Denis Amoult, le Moulin à vent, d'Alain Richard ; La Fontaine Ronde, de Christian Berger ; Le Pas de lavande, de Julien Cie ; les tracteurs de

M. Jean - Claude Amier et Françoise Bérard ; La Proposée, de Serge David ; les épaves de Jean-François et Marion Michel ; Le Pigeonnier de Vernède, de Blaise et Christophe ; La Roche d'Or, de Victor Guippon ; enfin le tracteur - bois de Paul Benoit.

BENEDICTION TRADITIONNELLE

Brins de lavande, gerbes de blé et épis de blé, sont répartis autour des tracteurs qui se rassemblent sur la place où M. le curé Raymond deval de la paroisse, entouré par M. Julien Michel, maire de Puimoisson, conduit ensemble les tracteurs.

Le grand prix fut attribué au « Pigeonnier de Vernède », à destination de M. François de Cameroun ; le troisième prix fut partagé entre « La Moisson » et « Le Puits et la Moisson » ; enfin le Digne de Bellevue.

Une manifestation de Puimoisson, de 20 h, c'est la grande Brandaie d'un nouveau bal.

De très nombreux stands ont été mis en place et aujourd'hui les participants ont eu un grand plaisir dans l'après-midi bal à 21 h et grande brandaie de nuit.

Plusieurs manifestations au programme, dirigées par M. Charles Du rand.

Plusieurs manifestations au programme, dirigées par M. Charles Du rand.

Plusieurs manifestations au programme, dirigées par M. Charles Du rand.

J.-C. N.



Nos photos
Cortège des chars fleuris.
Une vue partielle de la Saint-Eloi de nuit.

Le président remet les prix (à gauche de gauche) au grand gagnant, le Pigeonnier de Vernède et à droite le « Moulin de Vain » de Bellevue.

(Photos J.-C. N., Digne.)

Puimoisson renoue avec la tradition : la St-Eloi a été célébrée avec les fastes d'antan



Digne — Une fête de plus traditionnelle et traditionnelle à Puimoisson, a été célébrée avec les fastes d'antan, le jour de la Saint-Eloi, tradition qui date de l'époque où les hommes et les animaux étaient considérés comme des êtres vivants et dotés d'une âme. Cette fête est célébrée sur la commune de Puimoisson, dans le département de la Haute-Garonne.

Robert Garcia, Christian Garcia, Gabriel Pichon, Jean-François et Claude Bourgeois, Bernard Denis, Amoult, Michel Pichon, François Digne, etc.

Un cortège de chars fleuris et de tracteurs a été organisé et les participants ont eu un grand plaisir dans l'après-midi bal à 21 h et grande brandaie de nuit.

Plusieurs manifestations au programme, dirigées par M. Charles Du rand.

Plusieurs manifestations au programme, dirigées par M. Charles Du rand.

Plusieurs manifestations au programme, dirigées par M. Charles Du rand.

J.-C. N.



Nos photos
Le cortège des chars fleuris.
Les participants de Digne ont obtenu un très bon succès.

(Photos J.-C. N., Digne.)

Dans le courant des années 70 la parade des tracteurs est tombée en désuétude.

A cette époque, les tracteurs avaient pour nom :



Notre Dame de Bellevue...



Ma paillote au Cameroun...



Le pas de lavande...



Le puits et la Moisson de Puimoisson...



Ils étaient décorés de genets, de lavande et d'épis de blé. Le plus beau recevait un prix.



LES ANNEES 2000



Des chars à thème ont défilé dans la rue principale.

Dans les années 2000, le comité de fêtes a initié la fabrication de chars. Les tracteurs ne furent plus seulement décorés.



Le dernier corso a eu lieu en 2017.





Vendredi 1er juillet



**Concert sur la
place**

Style :

Variétés
internationales
Electro
Pop, Funk,
Chansons
française...

Samedi 2 juillet



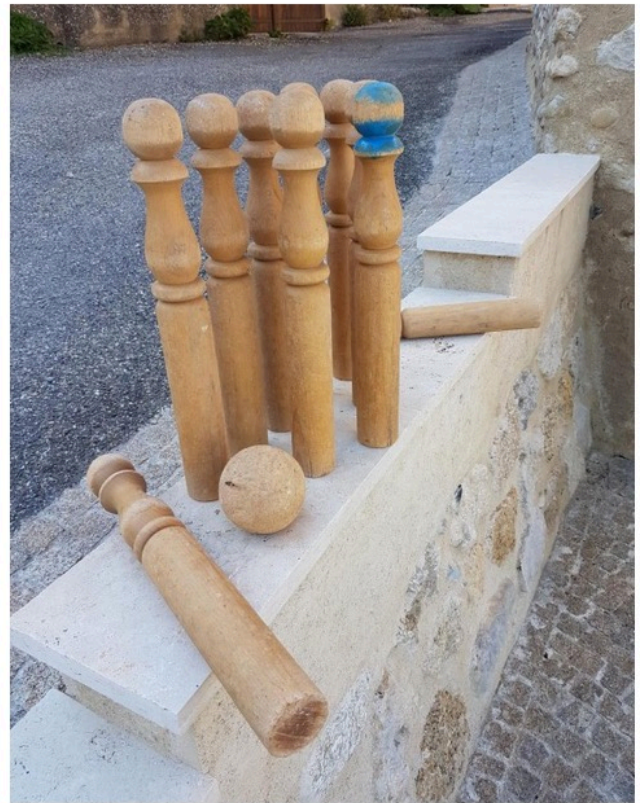
Accueil aux nouveaux arrivants

11h Salle du conseil municipal

A cause de la situation sanitaire, l'accueil aux nouveaux arrivants n'a pas pu avoir lieu en 2021.

Cette année, nous invitons tous les nouveaux arrivants à Puimisson depuis 2020 à participer à cette rencontre avec les membres du conseil municipal et les responsables de nos diverses associations.

La mairie offre un apéritif aux participants.



Concours de quilles

17h sur le boulodrome

Nous avons retrouvé nos quilles !!
Beaucoup de personnes ont souhaité que nous retrouvions cette tradition des jeux de quilles qui ont eu beaucoup de succès il y a quelques années.

Inscription sur place
Nous vous attendons donc nombreux.

Côté Soleil Soirée sono années 80 à 2000

Dimanche 3 juillet



Fête traditionnelle

11h Messe

Suivie de la bénédiction des chevaux et tracteurs organisé par les associations Horizon et Lou Mистраou et vente de petits pains bénis au profit de l'Eglise Saint Michel

PUIMOISSON



DIMANCHE 3 juillet

**Vide Maison
Centre du village**

Avec circuit des ateliers d'artistes,
fête foraine

(Circuit fléché à partir de la Mairie)

Bibelots, petits meubles,
vaisselle, livres, tableaux
tapis, linge, vêtements, ...

de 9h à 18h

CONTACTS : 06 83 20 45 91 et 07 86 59 17 71

Vide maisons

Organisé par l'association "Les rendez-vous de Puimisson" afin de faire découvrir les rues de notre village et son patrimoine culturel.

**Côté Soleil à midi : menu de la Saint Eloi
Café des Arts Concert en soirée**



Concours de pétanque

14h sur la place
Organisé par l'association
"La Boule Blanche"
Il est ouvert à tous et toutes.

Lundi 4 et mardi 5 juillet



Concours de boules

Jeu provençal organisé par
l'association "La Boule Blanche"
Lundi inscription à Côté Soleil
mardi inscription au café des Arts

Côté Soleil à midi : Aioli



Préparation de la fête

Pour la fabrication des bouquets de
blé et de lavande, nous vous donnons
rendez-vous :

mercredi 29 juin
Dans la cours de l'école à 16h



Réunion du Comité des Fêtes pour :

- voter les statuts
- élire le bureau
- Préparation de la fête

jeudi 2 juin à 18h

Salle du Conseil Municipal

PUIMOISSON



DIMANCHE 5 juin

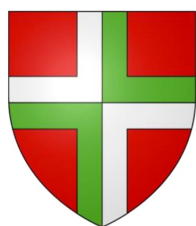
Vide Grenier
Centre du village
Place Saint Eloi

*Bibelots, petits meubles,
vaisselle, livres, tableaux
tapis, linge, vêtements,*

de 9h à 18h

SUR INSCRIPTION - CONTACT : 06 08 35 73 99

Union Cycliste
Pays des Lavandes (04)
www.ucpl04.club



Grand Prix Cycliste Féminin de Puimoisson 04

Support du Championnat Régional Grand Sud PACA
Dames toutes catégories

**Dimanche
19 juin 2022**

Circuit de 9,7 kms
Minimes 3 tours : 29 kms
Cadettes 5 tours : 49 kms
Juniors 7 tours : 69 kms
Séniors 7 tours : 69 kms



À partir de 11h00 : retrait des dossards au podium place St Eloi
13h30 : départ juniors/séniors
13h35 : départ minimes/cadettes
17h30 : protocole et remise des récompenses au podium place St Eloi



ALPES DE HAUTE
PROVENCE
LE DÉPARTEMENT

irresistible
ALPES DE HAUTE PROVENCE

ALPES DE HAUTE
PROVENCE
AGENCE DE DÉVELOPPEMENT



Informations : www.ucpl04.club



CONCERT

L . M . J

L . M . J



BLUES BAND

Fête de la musique

PUIMOISSON

Mardi 21 juin 21h-Place Saint Eloi

Participation au chapeau

contact 06 08 62 18 69 et 07 86 59 17 71



Rencontres
autour de la poésie
et de la chanson,
concerts, conférences,
visites historiques
commentées de village...

sur le Plateau de Valensole



ORGANISÉ PAR **POÈTES
des
HAUTES
TERRES**

2022 du 25 au 1^{er}
juin juillet

8^{ème}
édition

Festival et **POÉSIE**
CHANSONS
au Pays des Lavandes



Jean-Louis Cadore



Stéphanie Swing



Tom Torel



Evelyne Grandvaux



Bruno Brel



Pascal Mary



Pierre Barboni



Albert Meslay



Martine Scozzesi



Nicolas Peyrac



Marjorie Bourgois



Ervens



Frédéric Zeitoun



Jo Labita



Michel Grange



Jean-Sébastien Bressy



Jean-Pierre Laurant



Odile Frison



Directeur artistique
du Festival :
Jean-Marc Dermesropian

DESIGN DÉPLIANT, photo couverture droits réservés : BirdtreeBlue concept - © Ferial Khoury-Bec - tel : 06 72 39 74 37 - <https://www.birdtreeblue.com>

INFORMATIONS UTILES :

Forfait festival 70€ (60€ pour les adhérents)

Info & réservations

06 86 47 13 12 et 06 84 95 86 66

email : poetesdeshautesterres@gmail.com

Poètes des Hautes Terres

Attention : en raison du contexte sanitaire évolutif, le programme est susceptible de quelques modifications ou adaptations de dernière minute.

Programme disponible dans les Offices de Tourisme.

Ne pas jeter ce dépliant sur la voie publique.

vendredi
24
juin

Avant première du festival

Vinon-sur-Verdon / Salle du Moulin
Avec le soutien de *Cinéma de Pays*
18h Accueil en chansons par Pierre Barboni.
18h15 Présentation du festival par le président de l'association et entretien avec la presse et le public
18h30/19h30 Projection du film de Régis Nicolas « La magie du Plateau de Valensole ».

samedi
25
juin

Ouverture du festival

Quinson
Avec le soutien de *Arts Expo Culture*.
17h Accueil des festivaliers.
18h Concert Odile Frison. Place de l'église. *Entrée libre, recette au chapeau.*
21h Concert P. Barboni (sur des textes des Poètes des Hautes Terres) accompagné par Jo Labita et Jean-Sébastien Bressy. Salle l'Emancipatrice. *Entrée 12 €.*



Valensole

Avec le soutien du comité des fêtes.
15h Après-midi en chansons avec J-P. Laurant et Evelyne Grandvaux, à l'EHPAD. *Offert aux résidents.*

dimanche
26
juin

Valensole

11h Michel Grange « les poètes de Léo Brassens » Salle de cinéma. *Entrée 5 €.*



Saint-Martin-de-Brômes

21h Tom Torel et le groupe Sullivan interprètent Boris Vian. Cour de l'école. *Entrée 12 €.*

lundi
27
juin

Valensole

10h30 Bruno Brel « Le neveu de mon oncle » Présentation et dédicace. Salle de cinéma. *Entrée libre.*

Avec le soutien du comité des fêtes de Valensole
12h-14h30 Animation musicale et chantée, aïoli dans le cadre de la fête du village. Sur la Promenade. *Réservation : tel. 06 08 99 10 05.*

mardi
28
juin

Sainte-Croix-du-Verdon

Avec le soutien de *Culture, Loisirs et Patrimoine*.
21h « Ils étaient deux amis » – Brel et Brassens – chanté par les artistes permanents du festival et avec la participation exceptionnelle de Bruno Brel. Place St. Sauveur. *Participation au chapeau.*



Valensole

10h30 Jean Louis Cadore. Salle de cinéma. *Entrée 5 €.*

Gréoux-les-Bains

Avec le soutien de la médiathèque Lucien Jacques.
17h Exposition-film, « Hommage à Boris Vian ». Médiathèque. *Entrée libre.*
17h30 Boris Vian en chansons par Tom Torel. Jardin médiathèque. *Entrée libre.*



Allemagne en Provence

Avec le soutien du *Syndicat d'initiative*.
21h 1^{ère} partie: Jean-Sébastien Bressy auteur - compositeur - interprète. **21h45** 2^{ème} partie: Albert Meslay dans « La joyeuse histoire du monde ». Cour de l'école. *Entrée 12 €.*

mercredi
29
juin

Valensole

10h30 Martine Scozzesi. Salle de cinéma. *Entrée 5 €.*

Puimoisson

Avec le soutien des *Rendez-vous de Puimoisson*.
15h Après-midi en chansons avec J-P. Laurant et Evelyne Grandvaux. EHPAD. *Offert aux résidents.*
16h Visite commentée du village « Balade sous le vent » : découverte du patrimoine local à travers l'œuvre de Maria Borrely par Robert Biglia, Isabelle Espariat et avec le concours de l'atelier de lecture. *Info : tel. 06 83 20 45 91.*
21h Frédéric Zeitoun en concert. Cour de l'école. *Entrée 12 €.*



jeudi
30
juin

Valensole

10h30 J-P. Laurant présente et chante son dernier CD « À cœur ouvert ». Salle de cinéma. *Entrée 5 €.*



Roumoules

Avec le soutien du comité des fêtes.
17h Scène ouverte aux amateurs avec la participation et l'accompagnement de nos artistes permanents. Place de la République. *Entrée gratuite.*
19h45 Stéphanie Swing « Avec Z'Elles Z'aillieurs ». **20h30-21h** Entracte, buvette.
21h Pascal Mary « Du vide plein les poches ». Salle polyvalente. *Entrée 12 €.*

vendredi
1
juillet

Clôture du festival

Valensole

10h30 Film de Régis Nicolas « Souvenirs du monde » avec les extraits des poèmes de l'œuvre éponyme de Guy Jampierre. Salle de cinéma. *Entrée libre.*

18h30 Avec le soutien du Comité des fêtes, soirée animée et petite restauration. *Info : tel. 06 08 99 10 05.*

21h Concert de Nicolas Peyrac « Les acoustiques improvisées ». Salle Polyvalente. *Entrée 25 €.*



Il est recommandé de réserver ses billets par courriel : poetesdeshautesterres@gmail.com ou par téléphone au 0686471312 et 0684958666.

Forfait Festival 70€ (60€ pour les adhérents) disponible à la demande et valable pour la totalité des spectacles, y compris le concert de Nicolas Peyrac, (sauf les repas).

Durant le festival, les œuvres (recueils, livres, CD, DVD) des membres de l'association et des artistes invités seront disponibles dans la salle de cinéma.

Association Loi 1901 créée en 2011, ayant son siège à Valensole et dont l'objet est de rapprocher les amoureux de la Haute-Provence et ceux de la poésie.

mercredi
29
juin



PUIMOISSON

Avec le soutien des *Rendez-vous de Puimoisson*.

15h Après-midi en chansons avec J-P. Laurant et Evelyne Grandvaux. EHPAD. *Offert aux résidents.*

16h Visite commentée du village « Balade sous le vent » : découverte du patrimoine local à travers l'œuvre de Maria Borrely par Robert Biglia, Isabelle Espariat et avec le concours de l'atelier de lecture. *Info : tel. 06 83 20 45 91.*

21h Frédéric Zeitoun en concert. Cour de l'école. *Entrée 12 €.*

Associations



Dans le cadre de la Journée du Livre qui aura lieu le dimanche 23 juillet, l'association « Les Rendez-vous de Puimoisson, est à la recherche de barnum.

Toutes les personnes qui peuvent en prêter, peuvent contacter :

Isabelle Espariat : 07 86 59 17 71

Françoise Julien : 06 83 20 45 91



Pour rappel, Gribouille est une activité de l'association « Horizon ».

C'est un atelier de rencontre pour les enfants de zéro à trois ans et de leur accompagnateur (parents, grands-parents, assistantes maternelles).

Il accueille deux fois par mois le premier et troisième jeudi, de 15h30 à 18 heures, dans la salle polyvalente, plusieurs enfants de la commune de Puimoisson et de certaines communes voisines.

Cet atelier permet aux enfants de se familiariser par le jeu à la présence d'autres enfants et d'autres adultes, à se socialiser, à se préparer à l'entrée en maternelle.

Il permet aussi aux adultes qui les accompagnent d'échanger et de sortir de leur isolement.

L'activité a lieu sous la responsabilité de quelques bénévoles qui disposent de tapis de jeux, de livres qu'ils mettent à disposition.

Plusieurs séances dans l'année sont animées par une intervenante en musique. Par ailleurs, l'une des séances du mois est subventionnée par la CAF. Elle met à disposition une éducatrice de jeunes enfants détachée de l'association ALPE et sa TURBOLUDO (jeux rassemblés dans un fourgon) qui se déplace dans certaines crèches du département.

L'association Horizon lance un appel à candidature à des bénévoles qui voudraient bien s'occuper de cette activité en binôme avec des personnes déjà initiées.

Par ailleurs, l'association Horizon vous informe qu'à compter de septembre 2022, plusieurs enfants inscrits à l'activité Gribouille vont rentrer à l'école maternelle, aussi un renouvellement des participants sera nécessaire.



Unis Cité

ON CHANGE
TOUT AVEC
UNE ÉQUIPE
QUI GAGNE

TU AS ENVIE DE T'ENGAGER ET DE VIVRE UNE AVENTURE COLLECTIVE ?

Unis-Cité propose des milliers de missions de Service Civique, en équipe, dans des domaines variés (environnement, lutte contre l'exclusion, citoyenneté, handicap, culture...). Conditions : avoir entre 16 et 25 ans - jusqu'à 30 ans pour les jeunes en situation de handicap. Aucun diplôme n'est exigé. **Indemnité : 580,55€/mois.**

Rejoins la #TeamUnisCité

uniscite.fr

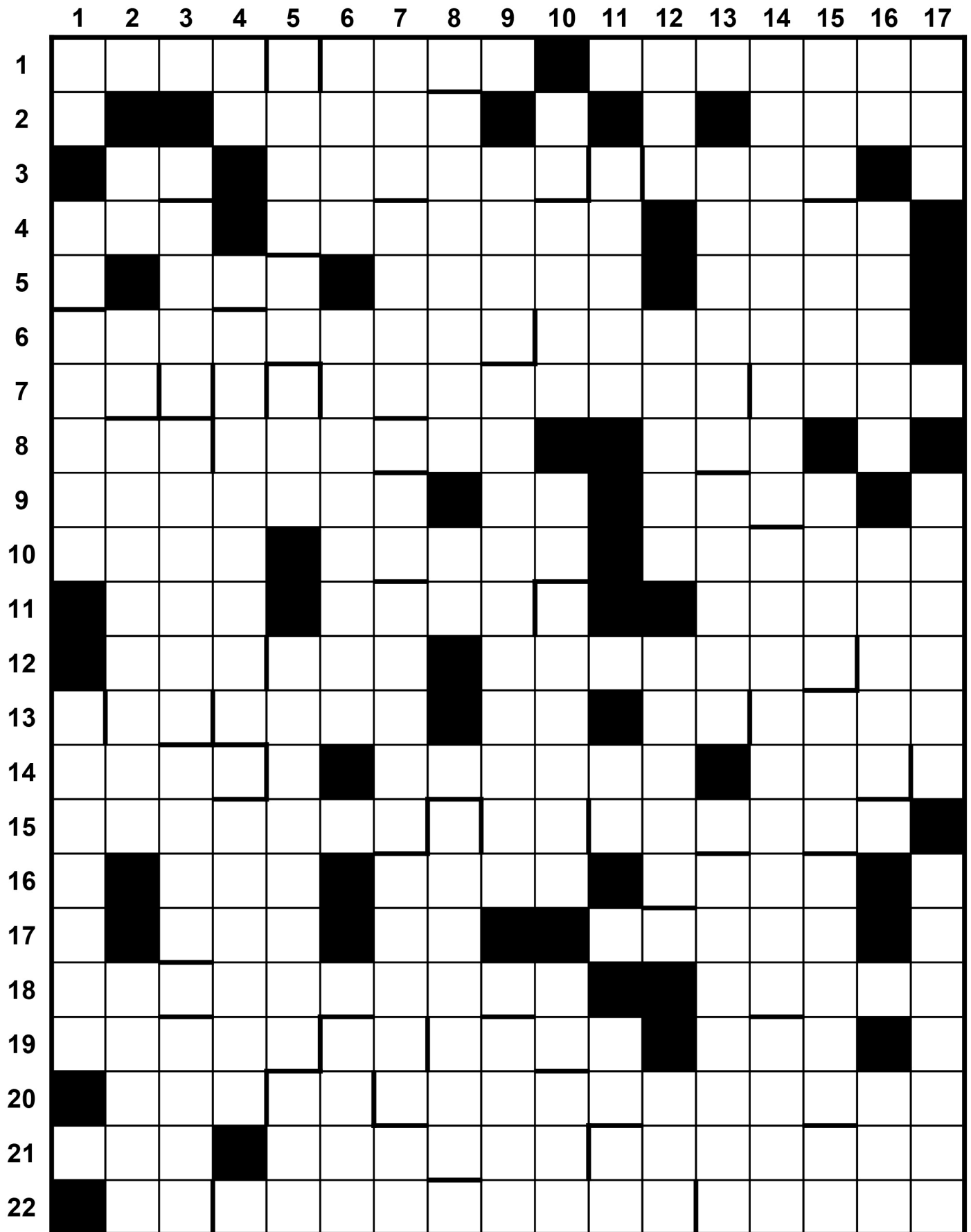
 SERVICE CIVIQUE
Une mission pour chacun au service de tous

En acceptant de faire ton service civique, pour une durée de 6 mois, renouvelable, tu travailleras 28h semaine, pour une indemnité de 580,55 €.

Ceci te permettra de faire une pause dans ta formation, de réfléchir afin de donner une nouvelle orientation à ta vie et de t'engager pour ta communauté de vie.

VIENS REJOINDRE UNIS CITE

A LA (RE) DECOUVERTE DES GRANDS PEINTRES



Verticalement

- 1 Marcel Duchamp (Artiste majeur du 20ème et précurseur de nombreux courants contemporains) – Peintre espagnol d'origine grecque qui a synthétisé le maniérisme et l'art byzantin au 16ème – Peintre français du 17ème représentant majeur du classicisme : scènes d'histoire, religieuses mais aussi paysages animés (Nicolas) – W.
- 2 I – Le Titien ou Le Tintoret – (Peinture) Au « Support servant à maintenir les toiles à hauteur du peintre » – Peintre français, un des fondateurs de l'Impressionnisme (Claude).
- 3 R – E – Ondes dormantes (peintes par de nombreux artistes comme Albert Marquet)(2 mots) – Fleurs peintes à de nombreuses reprises par Van Gogh – P – Figure géométrique qui, avec la sphère et le cône, est à la base du mouvement créé par Picasso et Braque.
- 4 Oeuvre Vivante – R – Un des tableaux les plus connus de Picasso relatif à la guerre d'Espagne – L – Peintre français du 18ème siècle champion de la doctrine du beau et de la primauté du dessin sur la couleur (Jean-Auguste Dominique) – R.
- 5 Gamin de Paris popularisé par le peintre Poulbot – Temps Universel – Licence Master Doctorat, également pour les métiers d'art et design – Ancien nom des publicités rendues célèbres par l'illustrateur et affichiste Art Nouveau 1900 Alfons Mucha – La Régente d'Espagne (Marie Christine de Bourbon Sicile, portrait par Vicente Lopez 1830).
- 6 Direction Générale des Réserves Nationales (d'œuvres d'art) – Intelligence Artificielle – Prénom pour un Ange italien grand réalisateur de fresques – L – S – Cristallerie lorraine fondée en 1878 qui a fait travailler les plus grands artistes Art Nouveau pour les dessins et les décors (Gruber, Gallée ...) puis dans l'Art Déco et enfin l'Art Contemporain.
- 7 Authorized Economic Operator (Sécurité des échanges internationaux) – Ventilation Mécanique Naturelle Renforcée (toujours pour l'atelier du peintre) – A – Forme de théâtre japonais – Prénom des peintres : Vélasquez (espagnol) et Rivera (mexicain) – Se tenir immobile dans une attitude pour être peint – Initiales d'une célèbre actrice muse emblématique des grands artistes de l'époque 1950-1970.
- 8 Titre d'un tableau de Catherine Digue représentant l'oiseau (australien) ébranlé (3 mots) – Dieu solaire – U – Raffinée, éduquée – R.
- 9 I – Peinture Naturaliste Rurale et de Terroir inspirée de Zola dont Jean François Millet est un représentant connu – Titre de tableaux représentant la Vierge montant au ciel peints par Le Greco ou Le Titien par exemple – O – Prénom de la peintre danoise impressionniste Ancher.
- 10 La qualité essentielle pour faire le portrait de quelqu'un (2 mots) – Saint – Peintre paysagiste français libertaire et néo impressionniste qui donna naissance au pointillisme (Paul) – Nouvelle Norme – ASN.
- 11 G – Le peintre des Arlésiennes (Léopold dit Léo) – S – Duttillieu Gilles, peintre spécialiste de fleurs et auteur d'une huile sur toile de 480 m² décorant le plafond d'un salon de Versailles – F – Paresseux – Marcel Duchamp.
- 12 C'est un bon début pour Da Vinci – Peintre français de paysages à l'huile, à l'aquarelle et au pastel dont la production abondante a connu le succès (Henri) – Mécène d'artistes connus comme Matisse, Picasso, Cezane, d'origine américaine mais vivant à Paris (Gertrude) – A – Société des Arts Technologiques.
- 13 E – Grand peintre français impressionniste et avant-gardiste connu pour ses danseuses, ses femmes au bain et L'absinthe (prénom et nom) – O – Prénom de Renoir (le peintre).
- 14 Institut de la Propriété Intellectuelle – Baume à base de plante pour soulager la crampe du peintre – Type de peinture figurative descriptive – Précédé de « Le » nom de famille de 3 frères peintres du début du 17ème (Antoine, Louis et Mathieu).
- 15 Zone d'Intervention Limitée – Sein (en langage familier) représenté par l'école de Fontainebleau, exemples La Dame à sa toilette, Gabrielle d'Estrée ... – Peintre néerlandais du 16ème siècle portraitiste reconnu à la carrière internationale (Antonio) – Institut Italien de Technologie – Peintre, verrier et sculpteur français du 19ème (Joseph) – Supports/Surfaces.
- 16 Eustache Lesueur, un des fondateurs de la peinture classique baroque – Elle est dite « de genre » quand la peinture a un caractère anecdotique ou familial – De nombreux tableaux y ont été mis par les autorités religieuses notamment – O – E – Conservatoire Spécialisé d'Oeuvres (artistiques).
- 17 Sans Sucres Ajoutés (dans la peinture !) – A – Peintre naturaliste lorrain du début 20ème (Émile) – Peintre néerlandais de Delft aux tableaux rares et très convoités : La jeune fille à la perle et La laitière sont les œuvres les plus célèbres de la peinture (Johannes).

Horizontalement :

1 Peintre espagnol surréaliste (Juan) – T – Autre peintre surréaliste espagnol (Salvador) – Peintre français, un des fondateurs du cubisme (Albert)

2 D – Peintre française, grande portraitiste de la fin du 18ème (Élisabeth) – L – E – Il a peint « La Marseillaise chantée pour la première fois par Rouget de Lisle (Isidore)

3, 4, 5 = une phrase : 3 La création de l'illusion d'objets réels en relief a (5 mots)

4 Été trouvée dans (3 mots) 5 La peinture de l'intérieur des villas de Grèce (4 mots)

6 Peintre français post impressionniste (Paul) – Ainsi que – Cet autre peintre français provençal (Paul)

7 Petit ruisseau (dans les peintures de paysages) – X – U – Titre donné au tableau de Lionel Valot, peintre contemporain figuratif (2 mots) – Bataille victorieuse de Napoléon en 1806 peinte par Horace Vernet.

8 Éventail de Code Couleur – Nom du village proche de Jérusalem , tableau peint par Rembrandt représentant deux pèlerins rencontrant le Christ – Bon De Commande (d'un tableau par exemple) – E.

9 Le meilleur peintre français du 18ème (Jean Siméon) – Supports/Surfaces, mouvement éphémère contemporain – Ville des Pays Bas qui conserve le portrait peint, anonyme, d'une géante, Trijntje Keever, en taille réelle (2,54 mètres de haut) – F.

10 Noël bousculé – Peintre de l'École de Barbizon (Jean-Baptiste Camille) – Grand peintre français du groupe Impressionniste (Auguste).

11 Ventilation Mécanique Insufflée (nécessaire dans l'atelier du peintre) – Prénom du premier homme selon la Bible peint par Michel-Ange dans sa fresque « la création » – S – Humble meublé refuge des artistes sans le sous.

12 Art Et Culture – Roi (variante de l'ancien français) – Peintre français impressionniste (Camille) – Début du Dadaïsme.

13 P – Les Surréalistes – Association Européenne de Libre Échange (pour l'art notamment) – Tablette Graphique – Temps de Séchage (de la peinture) – Réponse de Miro à la question : Ce que représente ma peinture ?

14 Il faut avoir le bon pour bien dessiner – C – La plupart des portraits officiel l'est – La ville provençale chérie de Cézanne – T.

15 Peintre célèbre de Montmartre (Maurice) fils de la peintre Suzanne Valandon – P – Œuvre d'Art – Peintre italien du mouvement gothique à thème religieux (13ème siècle).

16 S – Institut National d'Art – Peintre espagnol surréaliste (Joan) – Style du Douanier Rousseau – V.

17 S – Signature de Grand Maître – Ott Lucien (peintre décorateur inspiré de la Bretagne) – Qualificatif de la peinture moderniste sauvage et colorée dont le représentant est Matisse – E.

18 Premier mot du titre du tableau de Claude Monet « Soleil levant » qui a donné son nom à un célèbre mouvement pictural dont font partie Manet, Renoir, Pissaro, Sisley, Degas ... – Givrer (nombreux tableaux de gel de Claude Monet).

19 Tableau de Paul Véronèse (sans l'article) où il s'agit d'un repas de mariage où l'eau a été changée en vin (3 mots) – Jeu de carte qui sort une série spéciale « artistes », débutant avec Jean Michel Basquiat (peintre américain d'avant garde) – M.

20 Peintures choquantes pour les bien-pensants – Période et mouvement artistique nés en Italie au 16ème siècle puis dans toute l'Europe d'inspiration gréco-romaine (2 mots).

21 C'est une toile mais elle ne se peint pas ! – Peintre de l'époque baroque flamande à la production considérable de peintures historiques et religieuses (Pierre Paul) – Peintre français du 20ème siècle chef de file du Fauvisme (Henri).

22 Règle spéciale de dessinateur à deux branches mais rarement utilisée en peinture – Peintre néerlandais considéré comme un des plus grands peintres baroques et de l'école hollandaise (c'est son prénom) – Peintre belge d'avant garde expressionniste (James).

SOLUTION DES MOTS CROISÉS DE MAI

Au four et au moulin (à café)

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	G	H		L	E	P	L	A	T	E	A	U	A	T	A	R	T	E		A
2	E	Q	U	E	U	T	A	S	E	T	D	E	N	O	Y	A	U	T	A	S
3	L	E	S	F	R	U	I	T	S	A	C	O	N	F	I	T	U	R	E	S
4	E		T	O	U	R	T	E	R	E	N	F	E	U	V	I	F		R	I
5	R	I	E	U	S	E			E	R	S		A		T	O	F	F	E	E
6	L	O	N	R	O	S	S	E	C	E	B	E	U	R	R	E	F	I	N	T
7	E	N	S	U	C	E	T	T	E				X		A	G		G	T	T
8	B	A	I	N	A	F	R	I	T	U	R	E	B	E	I	G	N	E	T	E
9	O	B	L	P		M	I	E	T	T	E	S	A	R	E	C	U	R	E	R
10	L	I	E	R	A	R	E	D	E	S	S	A	B	L	E	S	T	O	R	S
11	D	U	S	E	L	M	A	I	S	P	A	S	A	V	E	R	S	E	N	U
12	U		A	C	T	I	V	E	R	A	L	E	M	O	U	S	S	O	I	R
13	R	A	V	I	F	G	A	Z	E	T	C	H	O	U	X	R	A	T	E	S
14	O	S	E	E		A	N	E	S	C	O	N	E	T	E	A	T	I	M	E
15	B		C	U	B	I	T	A	E	O	N	O	T	E	R	B	E	A	E	T
16	O		L	X	I	N	C		R	C	F	I	G	U	E		A	N	T	S
17	T	B	E	A	E	E	H	A	V	O	I	R	D	E	S	E	P	I	S	
18	B	A	T	T	R	A	A	V	E	C	S	U	C	R	E	G	L	A	C	E
19	A	L	E	R	E	T	U	V	E	A	E		R		P	R	A	L	I	N
20	T	A	F	E	C	A	F	E	S	R	R	O	U	L	A	N	T	E	D	N
21	T	N	L		U	R	F		F	A	I	T	O	U	T		I	N	R	A
22	E	C	O	U	V	T	A	R	E	M	E	R	P	T	A	C		V	E	G
23	U	E	N		E	E	G	O	T	E		A	M	A	N	D	E	I	C	E
24	R			M	E	Z	E		E	L	E	M	E	N	T		V	A	P	
25	P	I	N	C	E	T	T	E	S		G	E	N	O	I	S	E	S		